



COMUNE DI MANDANICI

Mandanici 2025

COMUNE DI MANDANICI
"ARCHETIPI E TERRITORIO"



"ARCHETIPI E TERRITORIO"
OSSERVATORIO DI ANTROPOLOGIA
COGNITIVA ED EVOLUZIONISTICA

IN MEMORIA DI PIPPO SALAFIA, GENTILUOMO DEL NOSTRO TEMPO



ARCHETIPI E TERRITORIO XV edizione

Il teatro dell'esistenza

Cultura, Filosofia, Diritto e Neuroscienze

12 - 13 - 14 Settembre 2025

Museo Etnoantropologico di Mandanici

Cerimonia inaugurale venerdì 12 settembre 2025 ore 17.00

Università degli studi di Messina

Ordine dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri di Messina

ADM Congressi 090345281 - 3357786891 - info @admcongressi.it

giuseppe.mento19555@gmail.com - 347 505 8858



Opuglisishop



Bákxos

PerBacco
food and wine bar



“IN MEMORIA DI GIUSEPPE SALAFIA, DETTO PIPPO, GENTILUOMO DEL NOSTRO TEMPO”

PROGRAMMA PRELIMINARE

Venerdì 12 settembre 2025 h 17.00

CERIMONIA INAUGURALE

MUSEO ETNOANTROPOLOGICO DI MANDANICI

Saluti delle Autorità

Presenta Silvana Paratore

h 17.00

Tra ragione e follia

Elio Crifò

G. Gembillo, A. Anselmo

Il Teatro di esistenza dell'intelligenza

G. Gembillo

Il Teatro della memoria

A. Anselmo

Ricerca del senso e rapporto individuo-società nell'opera di Pier Paolo Pasolini

C. Natoli

“PREMIO RAOUL DI PERRI 2025”

Per la Scienza, l'Arte e la Cultura

e

l'Amorevolezza

Alla memoria del Dott. Giuseppe Salafia, detto Pippo

Ritirano il Premio la moglie Prof.ssa Angela Galatà Salafia

e i figli Luca e Marco

“L'Arte di vivere, la Cura di sé, il Ben-essere, la Buona Vita”

Sabato 13 settembre 2025 h 9.30

S. Piraro, M. Ballistreri

Il silenzio tra le parole	N. Schepis
Il linguaggio segreto dei gioielli, identità, memoria, emozione	R. Alì
Festa, rito, possessione. Alcuni esempi di Teatro terapeutico nella cultura popolare	S. Todesco
Il Teatro della politica nell'epoca digitale	M. Ballistreri
Il Francese e "la lingua verde"	S. Piraro

h 17.00

G. Milazzo, D. Makris

Il mito di Er tra cosmo e immortalità	A. Bruno
Psicodramma: Psicostasia	G. Milazzo
Teatro e società in Grecia	D. Makris
Maschera, mimesis e catarsi. Gli elementi del tragico nel Teatro Greco	R. Rossi
Teatro di violenza	C. Carroccio
Facciamo finta che...	S. Scuto

"Il Diario di un Uomo"

A. Gargano

Domenica 14 settembre 2025 h 9.30

L. Baldari, A. Milici

Microplastiche e disordini mentali: un'analisi preliminare	C. Vicario, M. Mucciardi
Dell'umana esistenza e della strategia del welfare	L. Mangiameli
Il ruolo dell'esposoma nel determinismo dell'individuo. Dalla nascita all'età adulta	A. Milici
Personaggi: Pirandello e la Psicoanalisi	L. Baldari
Teatro e musica, la maschera si svela	R. Lazzarotto
Diritto e...rovescio: se equità e sostenibilità sociale sono compromesse dalle regole	F. Andaloro, G. Mento

h 17.00

M. Allone, B. Valenti

La composizione musicale come paradigma esistenziale	F. Mento
“Notte in Sicilia” di Francesco Mento, brano musicale inedito interpretato da Gae (Adriana Salemi)	
Nel Teatro dell'esistenza il progresso va di fretta?	C. Inferrera
L'evoluzione del nostro cervello durante la vita: Imaging neuroradiologico	B. Valenti
Drammaturgia cognitiva e neuroscienze	G. Mento
La pazienza dell'esistere: un'equilibrata complessità	G. Bertuccini
Chi decide:	M. Aragona
Verità o finzione? Questo è il problema	M. Allone

Adriana Salemi interpreta brani da opere pirandelliane

Arrivederci a MANDANICI 2026

"ARCHETIPI E TERRITORIO"

Osservatorio di Antropologia Evoluzionistica e Cognitiva

[antropologia macrocosmi microcosmi archeologia storiografia culture iconografie retrospettive design linguaggi narrative architetture ambiguità paradigmi complessità modelli fenomenologie ermetismi tendenze simbologie metafisica archetipi identità ermeneutiche soglie inferenze processi configurazioni metafore orizzonti distanze transizioni non luoghi sostenibilità sonorità marginalia creatività seduzioni spiritualità trasformazioni silenziose.. miti sogni realtà bellezza verità giustizia amore]

Continui rimandi, echi e ridondanze tra fenomeni, accadimenti e inerzie, tra immaginario e realtà, vicende umane che incrociano traiettorie geologiche, cosmologie e cosmogonie e scrivono il senso della storia di questo pianeta. "Antropocene", la visione globale di un'epoca dai confini temporali indefiniti e dal destino incerto durante la quale il nostro senso di responsabilità sarà determinante per immaginare ancora il futuro.



C'è ancora spazio per il "Mito e il Sogno della Bellezza e della Giustizia" nella dimensione contemporanea del territorio in cui viviamo? La nostra "Sicilia" è disseminata da tracce antropologiche che rivelano un destino narrativo primordiale al centro del mediterraneo. In alcune aree, dove la temporalità è ancora sospesa e la realtà oscilla tra l'accadere, l'inerzia e le negazioni del passato, sarà la mente dell'uomo, con la sua cultura, la conoscenza, le sue musiche e le architetture a ridisegnare un "ritmo dominante" di bellezza nel territorio, e trascinare "fuori" definitivamente la percezione di incombente abbandono territoriale, sociale, spirituale e giuridico che ha caratterizzato i fenomeni critici di questo secolo. Questo evento è un tentativo di "rivisitazione critica" dei concetti di spazio, luogo, ambiente, territorio e paesaggio attraverso una prospettiva antropologica e storica della percezione dei "comportamenti umani" e dei "fenomeni" che in essi avvengono. Un'occasione culturale di confronto tra aree del sapere apparentemente distanti tra loro come le neuroscienze e la psicoanalisi, l'architettura e il design, le scienze musicali e l'archeologia, l'economia e il diritto, la filosofia e la geografia, l'antropologia e la storia. La vera conoscenza di un "territorio" da parte di chi lo abita ma anche di chi lo visita non può continuare ad essere sostenuta solo da motivazioni di tipo individuale e consumistico, ma dovrebbe sempre tendere ad una "esplorazione cognitiva delle memorie" dalla quale possa emergere una nuova coscienza collettiva dell'abitare e attraversare i luoghi, non solo in senso fisico ma anche in senso spirituale, immaginario, metafisico e simbolico. Al fenomeno della globalizzazione che, per soggiacere a regole di tipo prevalentemente economico tende alla cancellazione delle piccole etnie, dei retroterra culturali e di tutta una fenomenologia arcaica di comportamenti umani e di tradizioni, va contrapposto un modello alternativo di "connettività micro-dimensionale delle culture e dei saperi" di tutti i luoghi della terra che possa efficacemente assicurare all'umanità un progressivo transito verso la post-modernità e oltre! Questo evento è quindi dedicato a uomini e donne dallo spirito libero che sentono di poter dare ancora un personale e collettivo apporto, tramite le diverse discipline e ambiti in cui operano, scientifiche, umanistiche, spirituali, artistiche e tecnologiche, alla complessa dimensione evolutiva del sistema "Mondo". Negli spazi in cui vivono.. in quelli che stanno ancora attraversando.. e in altri, che hanno solo immaginato o sognato!

Giuseppe Mento

L'Evento è organizzato dal

Comune di Mandanici

“Archetipi e Territorio”

Osservatorio di Antropologia Evoluzionistica e Cognitiva

Il Centauro Onlus

Con il Patrocinio di

Università di Messina

Ordine dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri della Provincia di Messina

Ordine degli Ingegneri Provincia di Messina

Partecipano

Modulo Dipartimentale di Salute Mentale, Messina

A.D.A.M.O.

Archeoclub area Jonica Messina4

Avant Garde

In gemellaggio culturale con Naxoslegge

Festival delle narrazioni, della lettura e del libro

Presidente Onorario

Armando Carpo

Sindaco di Mandanici

Direttore Scientifico e Organizzatore

Giuseppe Mento

Presidente di “ARCHETIPI e TERRITORIO”

Osservatorio di Antropologia Evoluzionistica e Cognitiva

giuseppe.mento19555@gmail.com cell. 3475058858

Il Centauro ONLUS

Presidente Matteo Allone

Scientific Board

G. Mento, R. Motta, G. Turiano, M. Allone, M. Aragona, L. Baldari,

A. D'Angelo, S. Piraro, F. Fischetti, N. Schepis, C. Inferrera, A. Santoro

Coordinamento e Public Relations

Danila Crisafulli, Silvana Paratore,

Segreteria Organizzativa

ADM congressi 0909010384, 3357786891,

Certificata per Eventi post-Covid

info@admcongressi.it

Si ringraziano

L' AMMINISTRAZIONE DI MANDANICI

CENTRO DIAGNOSTICO DOTT. FRANCESCO FIUMARA

PASTICCERIA IRRERA, MESSINA

LABORATORIO DI ANALISI CLINICHE

Dott. Giuseppe Saitta, ROCCALUMERA

GIOIELLERIA LA MOTTA

PUGLISI SHOP

FARMACIA LATTERI

SIG. PEPPINO MUSCARA'

ARCAPHARMA

PERBACCO Βάκχος.

TALIA

EPOCHE

LA PENTOLA D'ORO

OVERLAND

CHIRICO UOMO DONNA

Le madrine della manifestazione Evelina Riva e Giusi Scarcella,

Graziella Milazzo, Annù Ragno, Renzo Aveni, Michael Macabeo, Venera Lucia Bellomo, Agata D'Alì, Laura Labocetta, Gabriella Facciola, Paola C., Lucia Grassi, Sebastiano Fulci, Paolo Turiano, Pippo Marchetti, Pippo Carella, Federico Borrometi, Sabrina e Simona Palazzolo, Serena Sgroi, Antonio Sturiale, Marcello Mento, Giorgio Fleri, Angelo Patanè, Renato Crupi, Silvana Paratore, Filippa De Tommaso, Rosario Alì, Silvia Cammarata, Max e Raffaella e tutti gli amici di "Mandanici e dintorni"...

Ricordando Pina De Salvo, donna e madre eccezionale

Prenotazioni Alberghiere

Per chi desidera trovare un alloggio nel paese di MANDANICI e dintorni... può rivolgersi alla Sig. Lucia Vona
Cell. 3420718732 – 0942681680 – email gmento@unime.it

Relatori e Moderatori

Armando Carpo	Sindaco di Mandanici
Salvatore Scuto	Architetto, Licata
Sergio Todesco	Antropologo, Messina
Cesare Natoli	Musicologo e Docente di Filosofia Università di Messina
Nicola Schepis	Psicologo Pedagogista, Milazzo
Cosimo Inferrera	Professore di Anatomia Patologica, Università di Messina
Luigi Baldari	Micropsicoanalista, Messina
Franco Andaloro	Fondazione TUSA e Delegato WWF Sicilia
Marcello Aragona	Psicooncologo, Università di Messina
Angela Salafia	Filosofa e Artista, Catania
Cinzia Carroccio	Psicoanalista ordinario SPI, Catania
Maurizio Ballistreri	Professore di Diritto del Lavoro, Università di Messina
Fulvia Toscano	Direttore di Naxoslegge, Giardini Naxos, Messina
Aurelio Bruno	Avvocato, Regione Siciliana, Palermo
Daniele Makris	Docente di Latino e Greco, Liceo Maurolico, Presidente Comunità Ellenica dello Stretto, Messina
Giuseppe Mento	Neurologo, Presidente Osservatorio "Archetipi e Territorio", Messina
Barbara Valenti	Specialista in Diagnostica per Immagini, S. Teresa di Riva, Messina
Roberto Motta	Psichiatra, Messina
Giuseppe Turiano	Endocrinologo, Presidente Associazione A.D.A.M.O. Messina
Graziella Milazzo	Antropologa, Montalbano Elicona
Giuseppe Gembillo	Professore di Storia della Filosofia, Università di Messina
Elio Crifo'	Attore, Roma
Renata Rossi	Ricercatrice ed Editor, Reggio Calabria
Gabriella Bertuccini	Docente di Scienze Umane, Messina
Rosario Ali	Designer di emozioni, metalli e gemme preziose, Serradifalco, CL
Massimo Mucciardi	Docente di Statistica Sociale, Università di Messina
Matteo Allone	Psichiatra, Messina
Filippo Brianni	Presidente Archeoclub Area Jonica Messina
Sergio Piraro	Professore di Lingua Francese, Università di Messina
Rosalba Lazzarotto	Psicologa, Musicista e Compositrice, Messina
Antonio Milici	Psichiatra, Messina
Roberto Motta	Psichiatra, Messina
Silvana Paratore	Avvocato, Messina
Francesco Mento	Fotografo e Musicista, Messina
Antonella Gargano	Artista e Performer, Messina
Carmelo Vicario	Professore di Psicologia Fisiologica, Università di Messina
Tiziana Frigione	Direttrice Centro Diurno Camelot, ASP 5 Messina

